

Արմինե Արզամի Ադամյան

դասախոս

ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ՄԵԹՈԴԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՑՈՒՑԱԿ

Թիվ	Աշխատանքի անվանումը	Բնույթը /տպ., ձեռ./	Գրականության աղբյուրը, հրատ. վայրը, տարեթիվը, համարը	Ծավալը /էջ, տպ. մ./	Համահեղ.
1	2	3	4	5	6
Հոդվածներ					
1.	Դ. Դեմիրճյանի գրական հայացքները Հովհ. Թումանյանի ստեղծագործության մասին	տպ.	Գիտական հոդվածների ժողովածու, ԵՊՀ-ի հրատարակչություն, 2010	էջ 55-61	
2.	Կյանքի և մահվան փիլիսոփայությունը Մկրտիչ Սարգսյանի «Կյանքը կրակի տակ» վեպում	տպ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 2, ԵՊՀ-ի հրատարակչություն, Երևան, 2011	էջ 60-66	
3.	Թումանյանը Թ. Ավդալբեգյանի և Ալ. Մարտունու զնահատմամբ	տպ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 3(6), ԵՊՀ-ի հրատարակչություն, Երևան, 2012	էջ 143-155	
4.	Սայաթնոյվյան ստեղծագործության մի քանի դիտարկումներ 20-րդ դարասկզբի արևելահայ քննադատության համապատկերում	տպ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 1(7), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2013	էջ 180-192	
5.	Նեոռոմանտիզմի տեսական ըմբռնումը ռուս գրականագիտության մեջ	տպ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 2(8), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2013	էջ 105-119	
6.	Նեոռոմանտիզմի ըմբռնումը հայ գրականագիտության մեջ	տպ.	«Հայագիտական հանդես», գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 2-3/26-27/, Խ. Աբովյանի անվան ՀՊՄՀ «Մանկա-	էջ 138-148	

			վարժ» հրատարակչություն, Եր., 2014		
7.	Նեոռոմանտիզմի դրսևորումը Դանիել Վարուժանի ստեղծագործության մեջ	հանձնված է տպ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 2(10), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2014	էջ	

Հեղինակ՝ Ա. Ադամյան

_____ստորագրություն

Ցուցակը ճիշտ է.

Հայոց լեզվի և գրակ. ամբիոնի վարիչ՝

Վաչագան Ավագյան

_____ամբիոնի անվանումը

անուն, ազգանուն,

ստորագրություն

ԵՊՀ-ի Իջևանի մասն. գիտական քարտուղար՝

Նելլի Ստեփանյան

բուհի անվանումը

անուն, ազգանուն,

ստորագրություն

<< _____ >> _____թ.

Կ Ն Ի Ք