

Ալիսա Ջավենի Հասանյան
բ.գ.թ., ասիստենտ

ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ՄԵԹՈԴԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՑՈՒՑԱԿ

Թիվ	Աշխատանքի անվանումը	Բնույթը /տպ., ձեռ./	Գրականության աղբյուրը, հրատ. վայրը, տարեթիվը, համարը	Ծավալը /էջ, տպ. մ./
1	2	3	4	5
	Հոդվածներ			
1	Գրաքննադատության տեղի և դերի հարցը Տերյանի նամակներում	Գիտ.	Բանբեր Երևանի Համալսարանի, /1/, Երևան, 2005	էջ 167-174
2	Տերյանը և երաժշտությունը	Գիտ.	Գարուն, /1/ Երևան, 2005	էջ 71-73
3	Գրականության և արվեստի հարցերը Տերյանի նամակներում	Գիտ.	Կանթեղ, /1/ Երևան, 2005	էջ 7-17
4	Գրական «հեթանոսության» նորովի մեկնություն	Գիտ.	Կրթություն, 2008	էջ 4
5	Հոգևորը Վահան Տերյանի ստեղծագործություններում	Գիտ.	Էջմիածին ամսագիր, էջմիածին, 2009	էջ 175-182
6	Գնահատանքի և արժևորման խոսք ինքնատիպ արվեստի մասին	Գիտ.	«Գարուն» ամսագիր, թիվ 3- 4, Երևան, 2011	էջ 88-92
7	Երազների անհետացող հետազիծը	Գիտ.	Գրական թերթ, թիվ 38 /3087/, Երևան, 2011	էջ 6
8	Խորհրդանիշները պատերազմական պոեզիայում	Գիտ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 1/4/, ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2012	էջ 88-95
9	Անդրադարձ տերյանական գնահատություններին	Գիտ.	Երիտասարդ գրականագետների հանրապետական գիտաժողովի	էջ 51-59

			Նյութեր, ՀՀ ԳԱԱ Արեւիյանի անվան գրականության ինստիտուտ, «Ապագա» ՍՊԸ հրատարակչութիւն, Երևան, 2013	
10	Ավետիք Իսահակյանի «Աբու-Լալա Մահարի» պոեմի կենսական ակունքներն ու ստեղծագործական առնչությունները	Գիտ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու 2013	Էջ 144-152
11	Հուզառատ խոհերի արտացոլքը	Գիտ.	«Գրական թերթ», համար 10, Երևան, 2014, ապրիլի 4	Էջ 3
12	Գունդերանգների խորհուրդը Համո Սահյանի քնարերգության մեջ	Գիտ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 1(11), ԵՊՀ հրատ. Եր., 2015	էջ 80-88
13	Թվի խորհուրդը Համո Սահյանի քնարերգության մեջ	Գիտ.	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 2(12), ԵՊՀ հրատ. Եր., 2015	էջ 50-57
14	Երազանքի և իրականության համադրությունը	Գիտ.	Գրական թերթ, թիվ 43, Երևան, 2017	էջ 4
15	Մերօրյա խոհերի արձագանքը		Գրական թերթ, թիվ 13, Երևան, 2019	Էջ 7
	Մենագրություն			
1	Վահան Տերյանի նամականի	Գիտ.	Երևան, 2008	էջ 135