

Բան. գիտ. թեկնածու, դոցենտ Հասմիկ Վանյան

գիտ. աստիճան, կոչում, անուն, ազգանուն

**ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ՄԵԹՈԴԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ
ՑՈՒՑԱԿ**

Թիվ	Աշխատանքի անվանումը	Բնույթը (գիտ., մեթոդ.)	Գրականության աղբյուրը, հրատ. վայրը, տարեթիվը, համարը	Ծավալը (էջ, տպ. մ.)	Համահեղ.
1	2	3	4	5	6
1	Հայության պատմական ճակատագրի արծարծումները Հովհ. Շիրազի քնարերգության մեջ. «Հայոց դանթեականը» պոեմը	գիտ.	«Հոբելյանական գիտական նստաշրջան», հոդվածների ժողովածու, հատոր 3, ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2010	էջ 133-139	–
2	Երգիծանքը Փ. Բուզանդի «Հայոց պատմության» մեջ	գիտ.	«Կանթեղ», 3(44), «Ասողիկ» հրատարակչություն, Երևան, 2010	էջ 9-14	–
3	Ժամանակի և Տարածության, Կյանքի և Մահվան փիլիսոփայական խորհուրդը Ավ. Իսահակյանի արձակ պոեմներում ու լեզենդներում	գիտ.	«Գարուն» ամսագիր, 11-12. 525-526, Երևան, 2010	էջ 106-109	–
4	Չարի և Բարու, սիրո և անձնագոհության փոխհարաբերության խնդիրը Ավ. Իսահակյանի արձակ պոեմներում ու լեզենդներում	գիտ.	«Կանթեղ», 3(48), «Ասողիկ» հրատարակչություն, Երևան, 2011	էջ 9-16	–
5	Վերածննդի սկզբնավորումը և Գր. Նարեկացին	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 1, ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2011	էջ 50-56	–
6	Միավորիզմի տեսությունը և Ե. Չարենցի «Ծիածան» ժողովածուն	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 3, ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2011	էջ 53-60	–
7	Ավետիք Իսահակյանի լեզենդների ու գրույցների խոհափիլիսոփայությունը	գիտ.	Բանբեր Երևանի համալսարանի, (գիտական հանդես), 137.2, ԵՊՀ հրատարակչություն,	էջ 28-35	–

			Երևան, 2012		
8	Հեքիաթների մշակման՝ Աղայանի և Թումանյանի սկզբունքները	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 2(5), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2012	էջ 108-113	–
9	Շարադասության ոճական արժեքը Ավետիք Իսահակյանի արձակ լեզենդներում	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 3(6), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2012	էջ 169-173	–
10	Ավետիք Իսահակյանի չափածո լեզենդները տեքստաբանության լույսի տակ	գիտ.	«Կանթեղ», «Ասողիկ» հրատարակչություն, Երևան, 2013	էջ 22-31	–
11	Լեզենդի ժանրային առանձնահատկությունները	գիտ.	«Ակունք», (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 2(8), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2013	էջ 120-126	–
12	Ավետիք Իսահակյանի լեզենդների արտահայտչական միջոցները	գիտ.	«Երիտասարդ գրականագետների հանրապետական գիտաժողովի նյութեր», «Ապագա» ՄՊԸ հրատարակչություն, Երևան, 2013	էջ 26-33	–
13	Ավետիք Իսահակյանի լեզենդների պատկերավորման միջոցները	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 3(9), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2013	էջ 138-143	–
14	Հայրենիքի իմաստավորումը Ավ. Իսահակյանի չափածո լեզենդներում	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 1(10), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2014	էջ 102-110	–
15	«Մասնա ծոեր» և «Շահնամե»	գիտ.	Հայ գիտական բարբառագիտության 100-ամյակի գիտաժողովի նյութեր, ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2015	էջ 254-264	–

16	Միրո տարբեր մոտիվները Ավետիք Իսահակյանի չափածո լեզենդներում	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 1(11), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2015	էջ 100-110	–
17	Միրո հոգեբանական դրսևորումները Երուխանի նովելներում	գիտ.	«Ակունք» (Գիտական հոդվածների ժողովածու), թիվ 2(18), ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2018	էջ 69-74	–
18	«Գրականության տեսություն» դասընթացի վարման որոշ մեթոդական հարցեր	ուսումնամեթոդ.	«Մխիթար Գոշ» (Գիտական և ուսումնամեթոդական հոդվածներ), 2018 Տարեգիրք, «ՄԻՄ տպագրատուն» ՍՊԸ, Վանաձոր, 2018	էջ 28-32	–
Մենագրություն					
19	Ավետիք Իսահակյանի չափածո և արձակ լեզենդները	գիտ.	Եր., «Տիր» հրատարակչություն, 2014	176 էջ	–

Հեղինակ՝ Հասմիկ Վանյան

ստորագրություն

Ցուցակը ճիշտ է:

Հայրց լեզվի և գրականության
ամբիոնի անվանումը

ամբիոնի վարիչ՝

Վ. Ավագյան
անուն, ազգանուն, ստորագրություն

ԵՊՀ Իջևանի մասնաճյուղի
բուհի անվանումը

գիտական քարտուղար՝

Մ. Աթոյան
անուն, ազգանուն, ստորագրություն

«_____» _____թ.

Կ Ն Ի Ք