

ՊԳԹ դոցենտ Ռուբեն Սամվելի Օհանջանյանի

ՀՐԱՏԱՐԱԿՎԱԾ ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ՄԵԹՈԴԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՑՈՒՑԱԿ

Թիվ	Աշխատանքի անվանումը	Բնույթը /տպ., ձեռ./	Գրականության աղբյուրը, հրատ. վայրը, տարեթիվը, համարը,	Ծավալը,	Համա հեղինակներ
	1	2	3	4	5
1.	Ազգային հարաբերությունների էթնոսոցիոլոգիական ուսումնասիրման մի քանի հարց/ըստ Երևան քաղաքի բնակչության էթնոսոցիոլոգիական հետազոտման արդյունքների/	Տպ.	Գիտական նստաշրջան նվիրված Հայաստանում սովետական կարգեր հաստատվելու 60 ամյակին: 1978-1979թթ. Ազգագրական և բանահյուսական դաշտային հետազոտությունների արդյունքները, <<ՀՄՍՀ ԳԱ>> հրատ., Եր., 1980:	33-35	
2.	Էթնոսոցիոլոգիական հետազոտությունների մեթոդիկայի հարցի շուրջ:	Տպ.	<<Լրաբեր>> հասարակական գիտությունների, 1984, N10:	48-53	
3.	<<Էթնիկ նախապաշարմունք>> հասկացությունն Արևմուտքի սոցիալական գիտություններում:	Տպ.	Հանրապետական գիտական նստաշրջան նվիրված 1982-1983թթ. Ազգագրական և բանահյուսական դաշտային հետազոտությունների հանրագումարին, <<ՀՀ ԳԱԱ>> հրատ., Եր., 1984:	151-15	
4.	Ազգամիջյան հարաբերությունների ուսումնասիրության սոցիալական հեռավորության չափման մեթոդը:	Տպ.	<<Հայ ժողովրդական մշակույթ>>, 11, <<Գիտություն>>, Եր., 2001:	112-113:	

5.	Տղաների և աղջիկների արդի բացասական հատկանիշների պատկերացումներն ուսանողության միջավայրում:	Տպ.	<<Ընտանիքի հետազոտման հիմնախնդիրները>>, Հանրապետական գիտաժողովի նյութեր, <<Գիտություն>>, Եր., 2001:	106-108	
6.	Ավանդականն ու նորը ամուսնու և կնոջ կերպարներում	Տպ.	<<Հոգեկան առողջությունը և քրիստոնեությունը>>, <<Աստղիկ>>, Եր., 2001:	130-140	
7.	<<Ընտանեկան բնությունների ընկալման առանձնահատկությունները>>:	Տպ.	<<Ընտանեկան բնությունները Հայաստանում. Սոցիոլոգիական հետազոտություն>>, <<Զանգակ>>, Եր., 2002>>:	59-71	
8.	Մասնագիտության ընտրությունը պայմանավորող գործոնների մասին:	Տպ.	<<Շիրակի պատմամշակութային ժառանգությունը>>, Հանրապետական վեցերորդ գիտական նստաշրջանի նյութեր>>, Գյումրի <<Գիտություն>> Եր., 2004:	90-92	
9.	Ընտանեկան բնություններին վերաբերող հարցեր:	Տպ.	<<Հայ ժողովրդական մշակույթ>>, 12, <<Մուղնի>> հրատ., Եր., 2004:	172-177	
10.	Որոշ հարցեր ինտերնետից օգտվելու դրդապատճառների մասին:	Տպ.	<<ՀՀ Պետական Ճարտարագիտական Համալսարանի(Պոլիտեխնիկ) տարեկան գիտաժողով>>, Նյութերի ժողովածու, Հատոր 3, <<ՀՊՃՀ>>, Եր., 2005:	838-84	Ն.Մխիթարյան
11.	Գիտափորձերը կոգնիտիվ դիտմանսում:	Տպ.	<<Զանգակ-97>>, Եր, 2002:	3-21, 41-62	Կ. Գևորգյան
12.	Գործարար հաղորդակցում:	Տպ.	<<ՀՊՃՀ>> հրատ, Եր., 2005:	6-33,123	Կ.Գևորգյան Է

				144	Կյուրեղյան, Է. Էրիկսոն
13.	ՀՀ-ում մշակութային կյանքի որոշ փոփոխությունների մասին:	Տպ.	<<Հայ ժողովրդական մշակույթ>>, 13 ,<<Գիտություն>>, Եր., 2006:	273-27	
14.	Հակահայկական գաղափարախոսությունը Ադրբեջանի ազգային քաղաքականության համատեքստում:	Տպ.	<<Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետություն: Անցյալը, ներկան, ապագան. Միջազգային գիտաժողով>>, Ստեփանակերտ, 2006:	168-17	
15.	Գեղարվեստական մշակույթի սպառման փոփոխությունները ՀՀ-ում(ըստ Տավուշի մարզի նյութերի):	Տպ.	<<Հայ ժողովրդական մշակույթ>>, 14, <<Գիտություն>>, Եր., 2007:	312-31	
16.	Գեղարվեստական մշակույթի սպառման հինախնդիրները ՀՀ Տավուշի մարզի գյուղական բնակավայրերում:	Տպ.	<<Տավուշ. Նյութական և հոգևոր ժառանգություն>>, <<Գիտություն>>, Եր., 2009:	277-28	
17.	Գեղարվեստական մշակույթի էթնոսոցիոլոգիական ուսումնասիրման մեթոդոլոգիայի որոշ հարցեր:	Տպ.	<<Հայ ժողովրդական մշակույթ>>, 15, <<Գիտություն>>, Եր., 2010:	36-45	
18.	Գեղարվեստական մշակութային արժեքների սպառման առանձնահատկությունները քաղաքային բնակավայրերում:	Տպ.	<<Պատմամշակութային ժառանգություն և արդիականություն: Միջազգային գիտաժողով>>, <<Գիտություն>>, Եր., 2013:	276-27	
19.	Գեղարվեստական մշակույթի էթնոսոցիոլոգիական ուսումնասիրության փորձ՝ ըստ մշակույթի գործիչների վարկանիշների:	Տպ.	<<Հայ ժողովրդական մշակույթ>>, 16, <<Գիտություն>>, Եր., 2014:	50-54	
20.	Գեղարվեստական մշակույթը Տավուշում	Տպ.	Տավուշ. Սոցիալ-մշակութային գործընթացներ	277-317	

			(Ավանդույթ և արդիականություն), ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն», Երևան, 2014թ		
--	--	--	--	--	--