

## Խաչատուր Գարուշի Վարդանյան

բ.գ.թ., դոցենտ

### ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ՄԵԹՈԴԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՑՈՒՑԱԿ

Թիվ	Աշխատանքի անվանումը	Բնույթը /տպ., ձեռ./	Գրականության աղբյուրը, հրատ. վայրը, տարեթիվը, համարը	Ծավալը /էջ, տպ. մ./	Համահեղ.
1	2	3	4	5	6
<b>Հոդվածներ</b>					
1.	Դարասկզբի արևմտահայ գրական շարժման պատմությունից	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 3, 1982	էջ 168-178	
2.	Գեղեցիկի նվիրյալը	տպ.	«Երևանի համալսարան» գիտատեղեկատվական հանդես, թիվ 1, 1985	էջ 9-10	
3.	Դ. Վարուժանի հեթանոս իդեալի գնահատման շուրջ	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 3, 1986	էջ 75-86	
4.	Դ. Վարուժանի «Հեթանոս երգերի» գնահատման շուրջ	տպ.	«Լրաբեր հասարակական գիտությունների», թիվ 8, 1987	էջ 25-35	
5.	Վարուժանի հեթանոս մտածողության բարեշրջումը	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 1, 1990	էջ 31-45	
6.	Լևոն Շանթի անտիպ նամակներից	տպ.	«Դպրություն» թիվ 75-76, 1991	էջ 4-5	
7.	Դանիել Վարուժանի «Հարճը» վիպերգը	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 1, 1991	էջ 50-62	
8.	Հարատևող հեթանոս ավանդույթ	տպ.	«Մայրենի» ամսագիր, թիվ 1-2, 1991	էջ 63-65	
9.	Լևոն Շանթի նամակները Ստ. Լիսիցյանին	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 1, 1992	էջ 121-147	

10.	Լևոն Շանթի նամակները Ստ. Լիսիցյանին	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 3, 1992	էջ 121-135	
11.	Խորհուրդ մեծ և սքանչելի	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 3, 1996	էջ 201-204	
12.	Լևոն Շանթի նամակները Ստ. Լիսիցյանին	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 2, 1996	էջ 135-148	
13.	Լ. Շանթի «Օշին Պայլ» դրամայի պատմափիլիսոփայությունը	տպ.	Ռուս-հայ /սլավոնական/ պետհամալսարանի «միջնադարական ընթերցումների» դրույթները /ռու./, 2000	էջ 4-5	
14.	Հայ եկեղեցու քաղաքական դերի իմաստավորումը «Օշին Պայլ» դրամայում	տպ.	«Բանբեր Երևանի համալսարանի», թիվ 3, 2001	էջ 46-53	
15.	«Անլռելի զանգակատուն» պոեմի առաջին քննարկումը	տպ.	«Գարուն», թիվ 5, 2004	էջ 26-32	
16.	Դանիել Վարուժանը և «գրական հեթանոսությունը» /մենագրություն/	տպ.	Երևան, 2006	250 էջ /մամուլ/	
17.	Հրավիրվածը և ընտրվածը /Գուրգեն Մելիքյանի ծննդյան 70-ամյակի առթիվ/	տպ.	«Գարուն», թիվ 7-8, 2007	էջ 72-75	
18.	Ալբերտ Շարուրյան	տպ.	«Հայկազյան հայագիտական հանդես», Բեյրութ, ԻԸ հատոր, 2008		
19.	Մ. Մկրյանն ինչպես որ էր	տպ.	Գրական համալսարան տարեգիրք, 2009	էջ 422-442	
20.	Հայ բանաստեղծության տուրքը 1941-1945թթ. Հայրենական պատերազմին	տպ.	«Ակունք», Գիտական հոդվածների ժողովածու, թիվ 3, ԵՊՀ հրատարակչություն,	էջ 48-52	

			Երևան, 2011		
21.	Ծաղկաձորյան միջադեպի հետքերով /Ե. Չարենցի մասին/	տպ.	«Չարենցյան ընթերցումներ» համար 9, Երևան, 2012	էջ 204-219	
22.	«Ձեռնարկը ստեղծվել է ճեմարանի շրջանակում» / Գրախոսություն Վարազ Ներսիսյանի գրքի վերաբերյալ/	տպ.	«Էջմիածին» հանդես, հուլիս, 2014	էջ 132-149	
23.	Լ. Շանթի «Նամականի» հատորը գրականության ինստիտուտի գիտական հրատարակմամբ, որպես կազմող և ծանոթագրող	հանձնված է տպագր.			
24.	Մինաս Բերբերյանը գրականագետ	ծեռ.			
25.	Երիտասարդ Չրանտ Թամրազյանը	հանձնված է տպագր.			
26.	Նորից «Խալի-խալի» բառերի մասին	ծեռ.			

Հեղինակ՝ Խ. Վարդանյան

\_\_\_\_\_

*ստորագրություն*

Ցուցակը ճիշտ է.

Հայրց լեզվի և գրակ. Ամբիոնի վարիչ՝

Վաչագան Ավագյան

*ամբիոնի անվանումը*

*անուն, ազգանուն, ստորագրություն*

ԵՊՀ-ի Իջևանի մասն. գիտական քարտուղար՝

Նելլի Ստեփանյան

*բուհի անվանումը*

*անուն, ազգանուն, ստորագրություն*

<< \_\_\_\_\_ >> \_\_\_\_\_թ.

Կ Ն Ի Ք