

Հավելված 5

Հաստատված է
ԵՊՀ ԻՄ-ի գիտական խորհրդի
2022թ. նոյեմբերի 26-ի նիստի թիվ 63/3 որոշմամբ
ԵՊՀ ԻՄ-ի գիտական խորհրդի նախագահ _____ Ա.Հ. Մակարյան

ԿԱՐԳ

**«ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ ԻԶԵՎԱՆԻ
ՄԱՍՆԱՃՅՈՒՂՈՒՄ «ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԳԵՐԱԶԱՆՑՈՒԹՅԱՆ
ՄՐՑԱՆԱԿ» ԱՄԵՆԱՄՅԱ ՄՐՑՈՒՅԹԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ԵՎ ԱՆՑԿԱՑՄԱՆ**

1. ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՐՈՒՅԹՆԵՐ

1. Սույն կարգով սահմանվում է «Երևանի պետական համալսարան» հիմնադրամի Իջևանի մասնաճյուղում «Դասավանդման գերազանցության մրցանակ» ամենամյա մրցույթի (այսուհետ՝ Մրցույթ) կազմակերպման և անցկացման կարգը, որի նպատակն է նպաստել դասավանդման մեթոդների կատարելագործմանը, արդի մեթոդների կիրառմանը և լավագույն փորձի տարածմանը:

2. Սույն կարգը մշակված է «Կրթության մասին», «Բարձրագույն և հետբուհական մասնագիտական կրթության մասին» ՀՀ օրենքների, ԵՊՀ և ԵՊՀ ԻՄ-ի կանոնադրությունների, ԵՊՀ համապատասխան կարգի, ԵՊՀ ԻՄ-ի 2022-2026 զարգացման ռազմավարական ծրագրի, Կրթության բնագավառում ԵՊՀ ԻՄ-ի քաղաքականության հիման վրա:

2. ՄՐՑՈՒՅԹԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ԿԱՐԳԸ

3. Մրցույթը կազմակերպվում և անցկացվում է տարեկան մեկ անգամ:

4. Մրցույթն անց է կացվում 4 անվանակարգերում.

1) Կիրառական արվեստ (մասնակից ստորաբաժանում՝ Կիրառական արվեստի

- ֆակուլտետ) մասնագիտությունների անվանակարգ՝ 1 մրցանակ,
- 2) Բնագիտական (մասնակից ստորաբաժանում՝ Բնական գիտությունների ֆակուլտետ) մասնագիտությունների անվանակարգ՝ 1 մրցանակ,
- 3) Հումանիտար (մասնակից ստորաբաժանում՝ Հումանիտար գիտությունների ֆակուլտետ) մասնագիտությունների անվանակարգ՝ 1 մրցանակ,
- 4) Տնտեսագիտական (մասնակից ստորաբաժանում՝ Տնտեսագիտության ֆակուլտետ) մասնագիտությունների անվանակարգ՝ 1 մրցանակ:
5. Յուրաքանչյուր անվանակարգում մրցույթ անցկացնելու և մրցանակակրին ընտրելու համար ձևավորվում է առանձին մասնագիտական մրցութային հանձնաժողով (այսուհետ՝ Հանձնաժողով):
6. Մրցութին կարող են մասնակցել ԵՊՀ ԻՄ-ում դասավանդողները, ովքեր տվյալ ուսումնական տարվա ընթացքում ԵՊՀ ԻՄ-ում դասավանդում են առնվազն 2 մասնագիտական դասընթաց: Հանձնաժողովի անդամները և նախորդ տարվա հաղթող ճանաչված դասախոսները մրցութին մասնակցել չեն կարող:
7. Մրցութն ունի երկու բաղադրիչ՝ մրցանակակիրների ընտրություն և դասընթացների տեսաձայնագրում՝ լավագույն փորձի տարածման նպատակով.
- 1) մրցանակակիրների ընտրությունն իրականացվում է մրցութային ուսումնական տարվա մայիսին (մայիսի 16-ից 20-ն ընկած ժամանակահատվածում)՝ մրցութի արդյունքների հիման վրա,
- 2) տեսաձայնագրումն իրականացվում է մրցութային ուստարվան հաջորդող ուսումնական տարում՝ մրցանակակրի կողմից առաջարկված մեկ մոդուլի համար:

3. ՄՐՑՈՒԹԱՅԻՆ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎՆԵՐԻ ԿԱԶՄԸ ԵՎ

ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ԿԱՐԳԸ

8. Յուրաքանչյուր անվանակարգում մրցանակակրին ընտրելու նպատակով ձևավորվում է առանձին հանձնաժողով, որի կազմը (յոթ հոգի) հաստատվում է

ԵՊՀ ԻՄ տնօրենի հրամանով՝ ֆակուլտետի գիտական խորհրդի ներկայացմամբ:

9. Մրցույթի մասնակիցների (թեկնածուների) առաջադրման, մրցանակակրի ընտրության և այլ կազմակերպական աշխատանքների կատարման նպատակով Հանձնաժողովը հրավիրում է նիստեր: Հանձնաժողովի նիստն իրավագոր է, եթե դրան մասնակցում են անդամների ընդհանուր թվի առնվազն 2/3-ը: Հանձնաժողովի որոշումներն ընդունվում են նիստին ներկա անդամների ձայների պարզ մեծամասնությամբ:

10. Հանձնաժողովի անդամները հանձնաժողովի հերթական նիստի հրավիրման մասին տեղեկացվում են ոչ ուշ, քան երեք աշխատանքային օր առաջ, իսկ արտահերթ նիստի հրավիրման մասին՝ ոչ ուշ, քան մեկ օր աշխատանքային օր առաջ:

11. Հանձնաժողովի նիստերի հրավիրման մասին Հանձնաժողովի անդամները տեղեկացվում են հեռախոսով և էլեկտրոնային հաղորդագրությամբ: Անհնարության դեպքում Հանձնաժողովի անդամը(անդամները) նիստին կարող են մասնակցել հեռավար: Հանձնաժողովի բոլոր նիստերն արձանագրվում են:

12. Մրցանակակրի վերաբերյալ հանձնաժողովի որոշումները մինչև մրցանակաբաշխության անցկացման օրը ենթակա չէ հրապարակման:

13. Իր գործունեությունն արդյունավետ իրականացնելու նպատակով Հանձնաժողովն իրավասու է կատարելու դասալսումներ և Հանձնաժողովի աշխատանքներում ներգրավելու փորձագետներ:

14. Հանձնաժողովը դասալսումներն իրականացնում է մրցույթին մասնակցող թեկնածուի համար չնախատեսված կերպով: Դասալսումները և դրանց վերլուծությունները տեղի են ունենում ըստ Հավելված 1-ում ներկայացված դասի գնահատման հարցաթերթի և դասալսման արդյունքների:

15. Թեկնածուները գնահատվում են 100 միավորանոց համակարգով՝ Աղյուսակ 1-ում ներկայացված չափանիշներին համապատասխան:

<i>Գնահատման չափանիշներ</i>	<i>Միավոր</i>
Ուսումնական տարվա ընթացքում դասավանդվող դասընթացների համար ուսանողների գնահատականներ	20%
Ժամանակակից դասավանդման մեթոդների օգտագործում	30%
Դասալսումների արդյունքներ	30%
Ուսումնամեթոդական ձեռնարկներ	20%

16. Մրցույթի արդյունքներով Հանձնաժողովը կայացնում է հետևյալ որոշումներից մեկը.

- ա) մրցանակակիր ճանաչելու և մրցանակը շնորհելու մասին,
- բ) մրցանակակիր չճանաչելու մասին¹,

17. Ներկայացված բոլոր դիմում-հայտերը մերժվելու դեպքում Հանձնաժողովն ընդունում է մրցույթը չկայացած համարելու մասին որոշում:

4. ՄՐՑՈՒՅԹԻ ՄԱՍՆԱԿԻՑՆԵՐԻ ԱՌԱՋԱԴՐՄԱՆ ԿԱՐԳԸ

18. Մրցույթի անցկացման պայմանների և թեկնածուների առաջադրման մասին տեղեկատվությունը Հանձնաժողովը հայտարարում է մինչև ընթացիկ ուսումնական տարվա մարտի 1-ը: Թեկնածուների առաջադրումն իրականացվում է համապատասխան հայտերի միջոցով՝ էլեկտրոնային (առցանց) ձևաչափով (դիմում-հայտի ձևը հաստատվում է Հանձնաժողովի կողմից):

19. Հայտերի ներկայացման վերջնաժամկետն է ընթացիկ տարվա մարտի 31-ը:

20. Մրցույթին մասնակցելու համար դասախոսները Հանձնաժողովին են ներկայացնում հետևյալ փաստաթղթերը.

- 1) դիմում-հայտ,

¹Աղյուսակ 1-ում սահմանված գնահատման սանդղակի 80 տոկոսը չապահովելու դեպքում:

- 2) ինքնակենսագրություն (CV),
- 3) ընթացիկ ուսումնական տարում դասավանդվող դասընթացների ցանկ՝ հաստատված ամբիոնի վարիչի կողմից,
- 4) լսարանային գործունեության օրինակներ՝ ակտիվ ուսուցման և նորարարական մեթոդների օգտագործմամբ, ինչպես նաև առնվազն մեկ տեսաձայնագրված դասախոսության օրինակ,
- 5) ուսումնական տարվա ընթացքում դասավանդվող դասընթացների համար ուսանողների գնահատականները՝ որպես հետադարձ կապի արդյունքներ,
- 6) դասընթացի ընթացքում ուսանողների կողմից ներկայացված աշխատանքների օրինակներ (առկայության դեպքում),
- 7) դեկանի կամ ամբիոնի վարիչի կողմից աջակցության նամակ,
- 8) վերջին 5 տարվա ընթացքում դասավանդվող առարկաների թեմաների վերաբերյալ գիտահետազոտական և ուսումնամեթոդական աշխատանքներ (առկայության դեպքում),
- 9) վերջին 2 տարվա ընթացքում թեկնածուի դասերին մասնակցած ուսանողների աջակցության նամակ(ներ) (առկայության դեպքում),
- 10) ընթացիկ ուսումնական տարում դասավանդվող առնվազն երկու դասընթացների նյութեր՝ տեղադրված «E-learning» հարթակում:

21. Եթե մրցույթի մասնակիցը ներկայացրել է թերի կամ ոչ լիարժեք փաստաթղթեր, ապա Հանձնաժողովը տրամադրում է երկու աշխատանքային օր՝ թերությունները շտկելու և դիմումը կրկին ներկայացնելու համար: Եթե մրցույթի մասնակիցը նշված ժամկետում ներկայացնում է ճշգրտված փաստաթղթերը, ապա դիմումը համարվում է ընդունված սկզբնական ներկայացման օրը: Եթե մրցույթի մասնակիցը նշված ժամկետում չի շտկում թերությունները և կրկին չի ներկայացնում դիմումը կամ ներկայացնում է թերությունները չշտկված, ապա նրա դիմում-հայտը համարվում է մերժված:

**5. ՄՐՑԱՆԱԿԱԲԱՇԽՈՒԹՅԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄԸ ԵՎ ՄՐՑԱՆԱԿՆԵՐԻ
ՀԱՆՁՆՈՒՄԸ**

22. Մրցանակակիրների պարզևատրումը կատարվում է մրցանակաբաշխության արարողության ընթացքում:

23. Մրցանակակիրներին տրվում է հավաստագիր և պարզևատրում՝ 300 000 ՀՀ դրամի չափով, ներառյալ ՀՀ օրենսդրությամբ նախատեսված հարկերը:

24. Մրցանակակիրները հնարավորություն ունեն տեսաձայնագրել մեկ կրթական մոդուլ, որի կատարման դեպքում յուրաքանչյուրին վճարվում է պարզևատրում՝ 1 000 000 ՀՀ դրամի չափով՝ ներառյալ ՀՀ օրենսդրությամբ նախատեսված հարկերը:

**6. ԿԱՐԳԻ ՀԱՍՏԱՏՈՒՄԸ ԵՎ ՆՐԱՆՈՒՄ ՓՈՓՈԽՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ
ԻՐԱԿԱՆԱՑՈՒՄԸ**

25. Սույն կարգը հաստատում է ԵՊՀ Իջևանի մասնաճյուղի գիտական խորհուրդը:

26. Կարգում փոփոխություններ և լրացումներ կարող են կատարվել Մասնաճյուղի գիտական խորհրդի որոշմամբ.

27. տնօրենի,

28. գիտական խորհրդի անդամների,

29. գիտական խորհրդին կից որակի կառավարման մշտական հանձնաժողովի առաջարկությամբ:

Հավելված 1

ԴԱՍԻ ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՀԱՐՑԱԹԵՐԹ

Դասախոս _____

Դասընթացի անվանումը _____

Ուստարի _____

Դասալսող/ներ/ _____

Ուսանողների քանակ _____

Ամսաթիվ _____ / _____ / _____

Գնահատման սանդղակ.

- 4— իրականացվել է գերազանց,
- 3— իրականացվել է լավ,
- 2— իրականացվել է որոշակիորեն,
- 1— իրականացվել է ոչ այդքան լավ,
- 0— չի դիտվել/դժվար է գնահատել:

Դիտման ասպեկտները		Գնահատական				
<i>1. Նախաբան և կողմնորոշում</i>						
1.	Բացատրում է նյութի նպատակն ու խնդիրները	4	3	2	1	0
2.	Ներկայացնում է նախորդ նյութի հետ կապը	4	3	2	1	0
3.	Բացատրում է առարկայի դասընթացի մեջ տվյալ նյութի տեղը	4	3	2	1	0
<i>2. Ուսանողների ներգրավվածություն .</i>						
4.	Հարց է տալիս և սպասում պատասխանի	4	3	2	1	0
5.	Համակարգում և ուղղորդում է քննարկումը	4	3	2	1	0
6.	Առաջարկում է ուսանողներին մասնակցել հարցի քննարկմանը	4	3	2	1	0
<i>3. Վերաբերմունք</i>						
7.	Ոգևորված է առարկայով դասընթացով	4	3	2	1	0
8.	Ուսանողների մոտ հետաքրքրություն է առաջացնում առարկայի դասընթացի հանդեպ	4	3	2	1	0

9.	Ուսանողների հետ կապն անմիջական է և հարգալից	4	3	2	1	0
<i>4. Դասավանդման մեթոդ</i>						
10.	Օգտագործում է տեսաձայնագրված նյութ (օր.՝ օր/ամ/տ), ուսումնասօժանդակ նյութեր, սարքեր	4	3	2	1	0
11.	Կիրառում է դասավանդման տարբեր մեթոդներ, որոնց շնորհիվ հասնում է իր նպատակին	4	3	2	1	0
12.	Շեշտադրում է նյութի հատվածների միջև անցումները	4	3	2	1	0
13.	Շեշտադրում է գլխավորը, հիմնարարը	4	3	2	1	0
14.	Բացատրում է հստակ և համոզիչ	4	3	2	1	0
15.	Կիրառում է կոնկրետ և պրակտիկ օրինակներ	4	3	2	1	0
16.	Հանձնարարված ինքնուրույն աշխատանքի նյութերը սերտորեն կապակցված են մատուցված նյութի հետ	4	3	2	1	0
17.	Ունի ձևավորված խոսքի մշակույթ	4	3	2	1	0
<i>5. Ամփոփում</i>						
18.	Դասն ամփոփում է և անում եզրահանգումներ	4	3	2	1	0
19.	Պատասխանում է հարցերին	4	3	2	1	0
20.	Լսարան է մտնում և դասն ավարտում է ժամանակին	4	3	2	1	0

Լրացուցիչ մեկնաբանություններ
