

Ա.Մարդանյան

Գիտական և մեթոդական աշխատանքներ

Թիվ	Աշխատանքի անվանում	Բնույթը / տպ., ձեռ./	Գրականության աղբյուրը, հրատ.վայրը, տարեթիվը, համարը	Ծավալը /էջ, տպ.մ./	Համահեղինակներ
1	2	3	4	5	6
1	ԳՈՅԱԿԱՆԻ ԱԾԱԿԱՆԱՑՈՒՄԸ ՈՐՊԵՍ ՖՐԱՆՍԵՐԵՆԻ ԲԱՌԱՊԱՇԱՐԻ ՀԱՐՍՏԱՑՄԱՆ ՄԻՋՈՑ	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 1, ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2011 էջ. 55-58	4 էջ	-
2	ՖՐԱՆՍԵՐԵՆԻ ԱՍՍՑՎԱԾՔՆԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՈՐՈՇ ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆ ԵՐ (ֆրանսերեն, իտալերեն, հայերեն)	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 2, ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2011 էջ. 72-76	5 էջ	Ա.Ա. ՎԱՆԵՍՅԱՆ
3	“LE RÔLE DE L'AUTONOMIE DES APPRENANTS DANS L'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS COMME LANGUE SECONDE”	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 2, ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2011 էջ. 131-136	5 էջ	A . M. HOVHANNISSIAN
4	”LES PROBLÈMES SÉMANTIQUES DES PROVERBES FRANÇAIS”	տպագիր	ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2011 էջ. 51-54	4 էջ	
5	“ LES PROVERBES TOUCHANT À LA MAIN DANS LE CONTEXTE INTERCULTUREL”	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 3(6), ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2012 էջ. 185-188	4 էջ	
6	” LES EXPRESSIONS FRANÇAISES TOUCHANT LE CORPS”	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 1(4), ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2012	6 էջ	Ս.ԱՂԲԱԼՅԱՆ

			Էջ. 117-122		
7	„LE CŒUR DANS LES CULTURES POPULAIRES”	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՐԿԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 1(7), ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2013 Էջ. 165-168	4 էջ	
8	” PROVERBE COMME LA SOURCE DE LA POLYPHONIE”	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՐԿԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 1(7), ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2013 Էջ 173-174	2 էջ	Ա.Ա. ՎԱՆԵՍՅԱՆ
9	“LES PROBLÈMES DE CLASSIFICATION DES PARTIES DU DISCOURS EN FRANÇAIS”	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՐԿԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 3(9), ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2013 Էջ 107-113	7 էջ	Ս.ԱՂԲԱԼՅԱՆ
10	ՖՐԱՆՍԵՐԵՆԻ ԱՍՏՅՎԱԾՔՆԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՈՐՈՇ ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆ ԵՐ,,(Ֆրանսերեն, ռուսերեն, հայերեն)	տպագիր	ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՐԿԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2014 Էջ.195-201	7 էջ	
11	“LA MAÎTRISE DES RÈGLES DE L’ACCORD DU FRANÇAIS POUR LES APPRENANTS ARMÉNIENS”	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ,,ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՐԿԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ , ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2015 Էջ 96-99	4 էջ	
12	„ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ՓՈԽԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ՖՐԱՆՍԻԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼՈՒՄ,,	տպագիր	”ՄԽԻԹԱՐ ԳՈՇ” ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՐԿԱԾՆԵՐ 2015թ./2/ Էջ 204-207	3 էջ	Մ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ

13	ՖՐԱՆՍԵՐԵՆԻ ԴԻԱԿՐԻՏԻԿ ՆՇԱՆՆԵՐԻ ԳՈՐԾԱԾՈՒԹՅԱՆ ՕՐԻՆԱԶՍՓՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ	տպագի ր	ԳԻՏԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ 2016 3-4 էջ 150-154	4 էջ	Մ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ
----	---	------------	--	------	---------------

14	ՏՎԱԽԻ ՀԱՍԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ ԱՐՏԱՀԱՅՏՈՂ ԴԱՐՉՎԱԾՍՅԻՆ ՄԻԱՎՈՐՆԵՐԻ ԶՈՒԳՈՐԴԱԿԱՆ ԴԱՇՏԵՐԸ ՖՐԱՆՍԵՐԵՆՈՒՄ և ՀԱՅԵՐԵՆՈՒՄ	տպագ իր	”ՄԻԻԹԱՐ ԳՈՇ” ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՐԴԱԿԱՆ ՀՈՂՎԱԾՆԵՐ 2016 էջ 68-73	5էջ	Ա.Իսախանյան
15	QUELQUES PROBLÈMES DU DÉVELOPPEMENT DES CAPACITÉS DE LECTURE	տպագ իր	„ԱԿՈՒՆՔ, ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՂՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 1(13) ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2016 էջ 234-239	5էջ	
16	LES EXPRESSIONS SOMATIQUES FRANÇAIS DANS LE CONTEXTE INTERCULTUREL (PIED, NEZ, BOUCHE)	տպագ իր	„ԱԿՈՒՆՔ, ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՂՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 1(13) ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2016 էջ 239-246	7էջ	Լ.Բազիկյան
17	QUELQUES PROBLÈMES DE L’ENSEIGNEMENT DE L’ORTOGAPHE DU FRANÇAIS	տպագ իր	„ԱԿՈՒՆՔ, ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՐԴԱԿԱՆ ՀՈՂՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, ԹԻՎ 2(14) ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2016 էջ 49-54	5էջ	Ա.Հովհաննիսյան

18	LES ALLUSIONS LITTÉRAIRES DANS LES ŒUVRES DE LA FONTAINE	տպագիր	„ԱԿՈՒՆՔ, ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, Թիվ 1(15) ԵՊՀ ՀՐ. ԵՐԵՎԱՆ-2017 էջ 161-168	7 էջ	
19	“QUELQUES PROBLÉMATIQUES DE L’ENSEIGNEMENT DE L’EXPRESSION ÉCRITE”	տպագիր	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու թիվ 1/18 Երևան, 2018, էջ 342-347:	5 էջ	Ա. Հովհաննիսյան
20	LES ANIMAUX DANS LES EXPRESSION ET DANS LES PROVERBES FRANÇAIS	տպագիր	«Ակունք» գիտական հոդվածների ժողովածու թիվ 1/21 Երևան, 2019, էջ 132-136	4 էջ	

ՁԵՌՆԱՐԿՆԵՐ և ԴԱՍԱԳՐՔԵՐ

Թիվ	Աշխատանքի անվանում	Բնույթը / տպ., ձեռ./	Գրականության աղբյուրը, հրատ.վայրը, տարեթիվը, համարը	Ծավալը /էջ, տպ.մ. /	Համահեղինակներ
1	2	3	4	5	6
1	“COURS DE CIVILISATION FRANÇAISE ET ARMÉNIENNE”	Հանձնված է տպագր.	ԵՊՀ Հրատարակչություն	190 էջ	Ա. Հովհաննիսյան Մ. ԱՂԲԱԼՅԱՆ